

Неделя ваий

На хвалитех поставим стихов 6 и поем стихирь самогласны, глас 4:

Киевский роспев*

Мелодия по обиходу 1892 года

S.
A.
T.

Всякое дыхание да хвалит Го-спо-да, хва-ли-те Го - спо-да с не-бес,

B.

Detailed description: This system shows the first two measures of the musical score. It features three vocal staves (Soprano, Alto, Tenor) and a bass staff. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal parts are written in a homophonic style with block chords. The lyrics are: "Всякое дыхание да хвалит Го-спо-да, хва-ли-те Го - спо-да с не-бес,"

хва-ли - те Е-го в выш-них. Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо - - - гу.

Detailed description: This system shows the next two measures. The vocal parts continue with block chords. The lyrics are: "хва-ли - те Е-го в выш-них. Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо - - - гу." There are long horizontal lines under the words "Бо" and "гу" in the original image, indicating a long note or a specific melisma.

Хва-ли-те Е - го вси Ан-ге-ли Е - го, хва-ли-те Е - го вся си - лы Е - го.

Detailed description: This system shows the next two measures. The vocal parts continue with block chords. The lyrics are: "Хва-ли-те Е - го вси Ан-ге-ли Е - го, хва-ли-те Е - го вся си - лы Е - го."

Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо - - - гу.

Detailed description: This system shows the final two measures of the first part of the text. The vocal parts continue with block chords. The lyrics are: "Те-бе по-до-ба-ет песнь Бо - - - гу." There are long horizontal lines under the words "Бо" and "гу" in the original image.

Сотворити в них суд написан, /

сла-ва си - я бу-дет всем пре-по-доб - ным Е - го.

Detailed description: This system shows the final two measures of the text. The vocal parts continue with block chords. The lyrics are: "сла-ва си - я бу-дет всем пре-по-доб - ным Е - го."

*изл. А. Крымского

Хвалите Бога во святых Его, /

хва-ли-те Е-го во ут-вер-же-ни-и си-лы Е-го.

1-я стихира

Мно-же-ство на-ро-да, Го-спо-ди, по-сти-ла-ху по пу-ти ри-зы сво-я;

дру-зи-и же резаху ветви от древес и но-ша-ху. Предъидущии же

и последующии зовяху гла-го-лю-ще: о-сан-на Сы-ну Да-ви-до-ву,

бла-го-сло-вен е-си При-ше-дый, и па-ки Гря-дый во И-мя Го-спо-дне.

Хвалите Его на силах Его, /

хвалите Его по множеству ве-ли-чест-ви-я Е-го.

Хвалите Его во гласе трубнем, /

хва-ли-те Е-го во плал-ти - ри и гус - - лех.

2-я стихира

Хотящу Тебе внити во святой град, Го-спо-ди, ветви садов людие ношаху,

Тебе поюще всех Вла-ды - ку: и зря - ще Тя на жре-бя-ти се-дя - ща,

я-ко-же на Хе-ру-ви-мех зря - ху. Сего ради сице вопи-я - ху:

о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен е - си При - ше - дый,

и па-ки Гря-дый во И-мя Го - спо - дне.

Глас 6

Слава...И ны-не и при-сно и во ве - ки ве - ков. А - минь.

Пре-жде шес-ти дней Пас - хи прииде Иисус в Ви-фа - ни - ю,

и при - сту - пиша к Нему ученицы Его, гла - го - лю - ще Е - му:

Господи, где хочещи уготоваем Ти ясти Пас - ху? Он же по - сла их:

и - ди - те в пред - ню-ю весь и об-рящите человека скудель воды но-ся - ща;

последуйте ему, и дому владыце рцы - те: У - чи-тель гла-го - лет,

у тебе сотворю Пасху со у - че - ни - ки Мо - и - ми.